

Groß ist der Herr

8

♩. = 52

A Vorspiel

C F/C G C Dm7 G Csus4 C

5 B

1.+2. Groß ist der Herr, er ist hei - lig und wahr... Sei-ne Kraft of - fen - bart sei-ne Lie - be.
 Groß ist der Herr, ge - recht und treu... Sei-ne Gna-de be - zeugt: Er ist Lie - be.
 1.+2. Great is the Lord, he is ho - ly and just, — by his pow-er we trust in his love; —
 Great is the Lord, he is faith-ful and true, — by his mer-cy he proves he is love. —

C F/C G C Dm7 G Csus4 C

9

1. Groß ist der Herr, ihm ge-bührt al - le Eh - re. Groß ist der Herr, ihm ge-
 2. Groß bist du, Herr, dir ge-bührt al - le Eh - re. Groß bist du, Herr, dir ge-
 1. Great is the Lord and wor - thy of glo - ry, great is the Lord and
 2. Great are you, Lord, and wor - thy of glo - ry, great are you, Lord, and

Bb/C F/C Bb/C F/C C Bb/C F/C Bb/C

1. bührt al - les Lob. _____ Groß ist der Herr, wir be - ten ihn an, wir be - ten ihn an!
 2. bührt al - les Lob. _____ Groß bist du, Herr, wir be - ten dich an, wir be - ten dich an!
 1. wor - thy of praise. _____ Great is the Lord, now lift up your voice, now lift up your voice!
 2. wor - thy of praise. _____ Great are you, Lord, I lift up my voice, I lift up my voice!

G/C C B^b/C F/C B^b/C D G E Am

C 1. Groß _____ ist der Herr! _____
 2. Groß _____ bist du, Herr! _____
S 1. Great _____ is the Lord! _____
 16 2. Great _____ are you, Lord! _____

1. Groß _____ ist der Herr! _____
 2. Groß _____ bist du, Herr! _____
 1. Great _____ is the Lord! _____
 2. Great _____ are you, Lord! _____

1. + 2. Groß, _____ Herr! _____
 1. + 2. Great, _____ Lord! _____

S
 Dm⁷(b⁵) F/G G F/A Em/G Dm/F C/E

1. Groß _____ ist der Herr! _____
 2. Groß _____ bist du, Herr! _____
 1. Great _____ is the Lord! _____
 2. Great _____ are you, Lord! _____

20 *Fine* *Da Capo*

1. Groß! _____ Groß _____ ist der Herr!
 2. Groß! _____ Groß _____ bist du, Herr!
 1. Great! _____ Great _____ is the Lord!
 2. Great! _____ Great _____ are you, Lord!

1.+2. Groß, _____ Herr!
 1.+2. Great, _____ Lord!

evk. (A)

Dm7(b9) *F/G* *G* *Fm/C* *C* *C* *Fine* *Da Capo*

24 *D* *Vamp* *Dal Segno al Fine*

1.+2. Herr, Herr, dir ge - bührt al - le Eh - re!
 1.+2. Lord, Lord, you are wor - thy of glo - ry!

C/B^b *F/A* *Dm7(b9)/A^b* *Dm7(b9)/C* *C* *Dal Segno al Fine*

Originaltitel: Great Is the Lord. Text und Melodie: Deborah D. und Michael W. Smith 1982, deutscher Text: Mirjana Angelina 1991, Chorsatz: Christopher Lass 2005, Klaviersatz: Martin Sellke 2006, © 1982 Meadowgreen Music, adm. by Unisong Music Publishers B. V., Printrechte für D,A,CH: Hänssler Verlag, 71087 Holzgerlingen.

Möglicher Ablauf: A, B1, C, A, B2, C, D, C.

Aufführungsvorschlag für D (Vamp): 1. Tenor 2x, dann Bass dazu 2x, Alt dazu 2x, Sopran dazu 2x, darauf folgt ohne ritardando Teil C.